

11h30 :embarquement à bord du bateau

- repas servi durant la traversée
- débarquement puis transport en bus jusqu'à Trèves
- visite de Trèves

18h00 : retour à Grevenmacher

21h00 : arrivée à Fontaine (21h15 à Souvret)

Réservation de la journée

Merci de réserver pour le **31 MAI 2026 (au plus tard)**.

Coût de la journée : 80 €/personne

Personne à contacter : Sonia au **0498/714 645**

en précisant : nom, prénom et nombre de places souhaitées

Paiement à verser sur le numéro de compte

BE80 0689 3935 3077

(Association des Oeuvres de l'Unité Pastorale de Courcelles)

Votre réservation sera effective à la réception de votre paiement



Car de 84 places

UNITE PASTORALE DE COURCELLES UNITE PASTORALE DE FONTAINE-ANDERLUES

EXCURSION DU MERCREDI 5 AOUT 2026

Au fil de la Moselle : de Grevenmacher jusqu'à Trèves

Trèves, la perle de la vallée de la Moselle



Quelques éléments historiques

Trèves (Trier en allemand) est une ville de plus de cent mille habitants, une ville-pont établie à cheval sur la Moselle. Une des villes qui a le titre de la plus ancienne ville d'Allemagne, un titre qu'elle partage avec la ville de Worms, située, elle, sur le Rhin. Car Trèves fut capitale de l'Empire romain d'Occident au troisième siècle de notre ère, déjà. Et son remarquable ensemble de ruines romaines lui valut d'être classée au patrimoine mondial de l'Unesco en 1992.

Les Trévires, tribu celtique de la Gaule orientale, furent soumis par les Romains. Dans la suite, l'Empereur Auguste fonda sur leur territoire Augusta Treverorum vers l'an 16 avant J.C. Cette cité fut le lieu d'une intense activité économique, culturelle et intellectuelle jusqu'à l'invasion des tribus germaniques en l'an 274.

Fin du troisième siècle, l'Empire romain se réorganisa et Trèves devint capitale de l'Empire Occidental. La ville connut un nouvel essor sous l'Empereur Constantin qui fit bâtir de magnifiques édifices.

L'édit de Constantin en 313 mit fin aux persécutions contre les chrétiens et dès 314, un archevêché y fut créé. Mais les tribus germaniques se font pressantes vers la fin du quatrième siècle et, vers 470, Trèves tombe définitivement aux mains des Francs. Trèves appartient dès lors à l'Empire germanique. Les archevêques deviennent princes-évêques de cet Empire, ce qui entraîne une période florissante pour la cité.

Plus tard, la ville est occupée par les révolutionnaires français. Trèves devient chef-lieu du département français de la Sarre, de 1794 à 1814, puis, est annexée à la Prusse en 1815. Retour à l'Empire allemand donc. Les Français sont de retour de 1918 à 1930 et de 1945 à 1955. La grande ville du Land de Rhénanie-Palatinat devient un centre commercial, culturel, touristique actif et attrayant. Sans oublier sa situation au cœur d'une région viticole rayonnante !

Détail historique encore : le philosophe et économiste socialiste Karl Marx est né dans cette bonne ville en 1818. Il meurt en 1883 et est le fondateur du marxisme-léninisme. Sa maison natale, transformée en musée, peut être visitée. Ses œuvres et son action peuvent y être découvertes au cœur de la vieille ville qui ne le renie pas...

Les vestiges romains

La Porta Nigra (la Porte Noire)

Le plus grand édifice romain sur le sol allemand ! La porte monumentale défendait la partie Nord de l'enceinte. Elle est faite de pierres ajustées les unes aux autres sans mortier et retenues seulement par des crampons de fer. Flanquée de deux tours puissantes, cette porte était destinée à un usage militaire, bloquant les assaillants dans une cour intérieure où ils étaient criblés de projectiles. Au Moyen Age, une église à deux niveaux y fut construite. Elle était insérée dans un couvent dédié à Saint Siméon.

Les thermes impériaux

Ces thermes remontent à l'Empereur Constantin et comptent parmi les plus importants de l'époque romaine. Mais furent-ils jamais mis en service ? En théorie, on pouvait y vivre des bains chauds, précédés de bains dans une salle tiède, une salle était aussi réservée à des bains glacés... On y trouvait aussi une cour de gymnastique.

La Basilique

Un grand bâtiment rectangulaire en briques était à l'origine la salle principale de la résidence impériale construite sous Constantin vers 310. L'imposant édifice fut plusieurs fois remanié avant de retrouver son aspect initial au 19^{ème} siècle. Reconstitué en 1954, il abrite une église protestante. L'intérieur, très sobre, impressionne par ses dimensions.

La vieille ville et la place du Marché

Une des plus belles places anciennes du pays. Elle est dominée par la croix du Marché, érigée en 958, à l'occasion de la remise du droit de marché à la ville. Et une fontaine, ornée des figures des vertus théologiques, y a aussi trouvé sa place. Du centre de la place, on peut admirer des monuments illustrant quinze siècles de l'histoire de la ville.

La Porta Nigra au Nord, la cathédrale romane à l'Est, l'église gothique Saint Gangolf au Sud et les coquettes maisons à colombages datant de la Renaissance et de l'époque baroque à l'Ouest.

La Cathédrale (Dom)

Avec ses six tours, l'édifice a l'aspect d'une forteresse. La façade, massive et sévère, est un bel exemple de l'architecture Romane primitive. La construction traverse plusieurs siècles et l'intérieur, essentiellement baroque, livre notamment, dans le bas-côté droit, un splendide tympan présentant le Christ entre St Pierre et la Vierge.

L'église Notre-Dame

Une des premières églises gothiques d'Allemagne (1235-1260), inspirée du modèle champenois. Au tympan du portail ouest, la Vierge en majesté, les événements liés à la Nativité. Au portail Nord, le Couronnement de la Vierge. A l'intérieur, le baguage en rinceaux des colonnes, l'élégance de la galerie de circulation, la richesse de la voûte à la croisée du transept confèrent à l'ensemble un charme incomparable.

L'ancien château du prince-électeur

Les ailes Nord et Est de cet ancien château de style Renaissance subsistent et révèlent la virtuosité de l'architecte Seitz dans la construction de l'aile rococo. Un superbe escalier, une des plus belles créations de ce genre en Allemagne.

Tout cela sans oublier les musées : le musée épiscopal, le musée de Rhénanie, le Trésor de la bibliothèque municipale, le musée du couvent Saint Siméon près de la Porta Nigra... Et d'autres patrimoines romains comme l'amphithéâtre à flanc de colline : il pouvait accueillir vingt mille spectateurs ! N'oublions pas le domaine viticole dans lequel la ville se situe. Et les caves sont nombreuses pour conserver les crus de qualité. Le bon vin de Moselle, dans votre gorge, ruisselle... blanc, rouge, rosé... De vrais nectars ! À consommer avec modération, certes... mais quand même, Ein prosit !

Informations pratiques

Horaire de la journée

Départ en car :

07h30 : UP de Courcelles (église de Souvret)

**08h00 : UP de Fontaine/Anderlues
(parking du Comarché)**

11h15 : arrivée à Grevenmacher